



CIRCOLARE N. 2 DEL 22/01/2010.

*Ministero
per i Beni e le Attività Culturali*

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
Il Direttore Generale

Prot 206

CL. 31.07.10/1-4

A tutte le Direzioni Regionali e
gli Istituti Periferici
Ai Poli Museali
Loro sedi

OGGETTO: Garanzia statale sostitutiva dell'assicurazione. Applicazione dell'art. 48 comma 5 del Codice ai sensi del DPR 2 luglio 2009 n.91

Si fa seguito alla circolare n. 2 del 07/10/2009, di pari oggetto.

In merito, si evidenzia che il D.M. 9 febbraio 2005, con il quale si indicano le *procedure e condizioni per l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni ai sensi dell'art. 48, comma 5, del Codice*, all'art. 3 dispone che le richieste per la Garanzia di Stato sostitutiva dell'assicurazione debbono essere corredate da adeguata documentazione.

Con riferimento all'art. 1, comma 1, lettera a), per le mostre o eventi organizzati da terzi diversi dall'Amministrazione in cui il Ministero per i Beni e le Attività Culturali fornisce esclusivamente un supporto tecnico-scientifico, si evidenzia quanto riportato alla lettera e) del predetto art. 3, con riferimento alla convenzione da stipularsi necessariamente per regolare i rapporti tra codeste Amministrazioni e gli enti e/o istituti esterni al MiBAC organizzatori della mostra.

La predetta convenzione, che dovrà essere preventivamente sottoposta al vaglio di questa Direzione Generale, dovrà contenere, a fronte dell'attivazione della Garanzia di Stato sostitutiva dell'assicurazione, tra l'altro, le seguenti clausole:

- gli organizzatori dovranno dare adeguato risalto in tutto il materiale pubblicitario e didattico ed in tutte le manifestazioni che promuovono l'evento al ruolo del Ministero per i Beni e le Attività culturali, in forme da concordare;
- dovrà, inoltre, essere prevista la fornitura di un congruo numero di cataloghi della mostra da destinare all'Istituto ed alle biblioteche del Ministero ed alla Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale;
- il periodo di validità della convenzione dovrà afferire al periodo di durata dell'evento e, in ogni caso, dovrà essere stipulata in data antecedente alla realizzazione della mostra.

IL DIRETTORE GENERALE
Cav. Lav. Mario RESCA

AP

\\nasmibac\nasmibac\DG_VPC\Servizio l'assunzione rischi\NORMATIVA\Circolare Garanzia
statale_convenzione.doc